

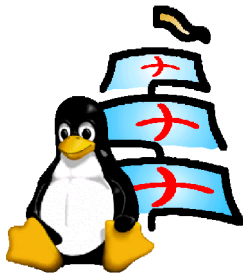
14 novembre 2009

dalle ore 9:30 alle 12:30

si terrà il seminario

IL DIRITTO D'AUTORE NELL'ERA DIGITALE — SICUREZZA, PRIVACY E SOFTWARE LIBERO

organizzato dall'associazione
senza scopo di lucro



LUGGE

Linux Users Group Genova

associazione culturale senza scopo di lucro

<http://www.lugge.net>

presso

la sala conferenze dell'Ordine degli Avvocati nel
PALAZZO di GIUSTIZIA a SAVONA
Via XX settembre 1

parleranno

Avv. ROBERTO OLIVIERI

Dott.ssa CLAUDIA ROSSI

Avv. SIMONA POGGI

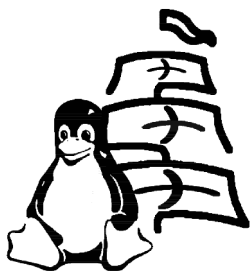
14 novembre 2009

dalle ore 9:30 alle 12:30

si terrà il seminario

IL DIRITTO D'AUTORE NELL'ERA DIGITALE — SICUREZZA, PRIVACY E SOFTWARE LIBERO

organizzato dall'associazione
senza scopo di lucro



LUGGE

Linux **U**sers **G**roup **G**enova
associazione culturale senza scopo di lucro

<http://www.lugge.net>

presso

la sala conferenze dell'Ordine degli Avvocati nel
PALAZZO di GIUSTIZIA a SAVONA
Via XX settembre 1

parleranno

Avv. ROBERTO OLIVIERI

Dott.ssa CLAUDIA ROSSI

Avv. SIMONA POGGI

PROGRAMMA DEL SEMINARIO
14 NOVEMBRE 2009 – dalle ore 9:30 alle 12:30
presso la sala conferenze TRIBUNALE di SAVONA

IL DIRITTO NELL'ERA DIGITALE: SICUREZZA, PRIVACY E SOFTWARE LIBERO

Avv. ROBERTO OLIVIERI

Nel corso dell'intervento il relatore cercherà di delineare a livello meramente divulgativo una panoramica di tutte le problematiche connesse alla disciplina penale relativa all'informatica. Prendendo le mosse dalla tutela penale del diritto d'autore dei programmi per elaboratore e dei contenuti in genere, verrà presa in esame la disciplina applicabile al così detto Open Source, per poi passare ai profili più direttamente concernenti i così detti crimini informatici, con particolare riferimento alle intrusioni ed alla diffusione di virus, ed ai temi relativi alla sicurezza informatica, che consentono a loro volta di introdurre la disciplina della tutela dei dati personali. Dopo alcuni cenni ai reati non propriamente informatici ma commessi per mezzo del computer, il relatore fornirà alcuni cenni sui più comuni mezzi di indagine informatica, così detti computer forensics, e sui loro limiti.

Dott.ssa CLAUDIA ROSSI

Il relatore si occuperà di confrontare copyright e copyleft per stabilire se questi due strumenti rappresentino una contrapposizione o una sinergia d'intenti nella difesa del bene comune della cultura rispetto al bene patrimoniale degli autori e editori. Il relatore proporrà attraverso una fluida storiografia del diritto d'autore le tappe principali che hanno portato questa materia a essere oggetto della moderna convenzione internazionale di Berna e poi a essere riformata in senso liberale dal copyleft. Infine il relatore farà un parallelo tra le potenzialità rivoluzionarie fornite dalla diffusione di internet e quello della stampa a caratteri mobili, ponendo l'attenzione sul fatto che oggi la tecnologia permette di trasmettere dati, via cavo e via etere, a costi e tempi sempre più ridotti così come la stampa delle opere da parte degli stessi utenti finali è una reale possibilità.

Avv. SIMONA POGGI

Il relatore, dopo una breve panoramica sull'origine del concetto di privacy e di diritto alla riservatezza, si soffermerà ad illustrare i principi che regolano nell'ordinamento italiano la tutela dei dati personali. L'intervento si focalizzerà poi sulle specificità della tutela dei dati personali in relazione all'utilizzo degli strumenti informatici. In conclusione, anche attraverso l'esame di casi pratici, saranno illustrati gli strumenti con cui i singoli cittadini possono ottenere che la tutela dei propri dati personali sia effettiva e non solo virtuale, nonché i limiti legislativamente imposti alla tutela dei dati personali in relazione alle esigenze di sicurezza, prevenzione e repressione del crimine vale a dire il rapporto tra le esigenze di sicurezza pubblica e i diritti di libertà e tutela della privacy nell'epoca dell'informazione e delle telecomunicazioni digitali di massa.